**Календарно-тематическое планирование**

**по русскому языку в 10 классе**

**на 2013-2014 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата**  | **Тема урока**  | **Кол-во****часов** | **Дом.****Зад.** |
| **план** | **факт** |
| 1. |  |  | Роль языка в обществе. | 1 | Составить тезисы к упр. 267. |
| 2. |  |  | «Язык каждого народа создан самим народом» (К. Д. Ушинский).Рр Чтение тезисов к упражнению 267. | 1 | Упр. 269 (вторая часть), выполнить задания 3, 4, 5 к упражнению. |
| 3. |  |  | История развития русского языка. | 1 | Выучить три периода истории русского языка, повторить правописание приставок. |
| 4. |  |  | Место и назначение русского языка в современном мире.Рр Устное сообщение о трёх периодах истории русского языка. | 1 | Подготовить связный текст по теме «Роль русского языка в современном мире». Выполнить синтаксический разбор предложений четвёртого абзаца из упр. 270. |
| 5. |  |  | Культура речи.Рр Текст по теме «Роль русского языка в современном мире». | 1 | Упр. 278. |
| 6. |  |  | Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. | 1 | Упр. 25, выполнить все задания к упражнению. |
| 7. |  |  | Принципы русской орфографии. | 1 | Упр. 104. |
| 8. |  |  | Фонетический разбор. | 1 | Упр. 4, зад. 6 |
| 9. |  |  | Орфография. Орфограммы в корне. | 1 | Упр. 19, повторить правописание приставок. |
| 10. |  |  | Орфография. Орфограммы в приставке. | 1 | Упр. 26, выписать слова с приставками. |
| 11. |  |  | Орфография. Орфограммы в суффиксе. | 1 | Подобрать по 5 слов на указанные орфограммы. |
| 12. |  |  | Орфография. Орфограммы в окончании. | 1 | Подобрать по 5 слов на указанные орфограммы. Подготовить монологический ответ по указанному плану. |
| 13. |  |  |  Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии, орфографии.Р.р. Составление монологического ответа по плану на стр. 6.  | 1 | Подготовиться к контрольной работе. |
| 14. |  |  | Контрольная работа. | 1 | Найти высказывание о русском языке, выучить его наизусть. |
| 15. |  |  | Работа над ошибками.Р.р. Выразительное чтение наизусть высказывания о русском языке. | 1 | Вспомнить изученное в разделе «Лексикология». |
| 16. |  |  | Явления омонимии. | 1 | Упр. 40. |
| 17. |  |  | Лексические, стилистические и синтаксические синонимы. | 1 | Упр.44 (7-12). |
| 18. |  |  | Антонимы. Использование антонимов как изобразительных средств. | 1 | Упр. 52 (II). |
| 19. |  |  | Сферы употребления русской лексики. | 1 | Опираясь на конспект, составленный на уроке, подготовьте связный рассказ об общеупотребительной лексике и лексике, имеющей ограниченную сферу употребления, упр. 76. |
| 20. |  |  | Р.р. Составление связного рассказа о сферах употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. | 1 | Упр. 58. |
| 21. |  |  | Нейтральные и стилистически окрашенные слова.  | 1 | Подобрать 10 стилистически окрашенных слова. |
| 22. |  |  | Русская фразеология. | 1 | Упр. 83. |
| 23. |  |  | Словари русского языка. | 1 | Пользуясь орфоэпическим словарём, поставить ударение в указанных словах. |
| 24. |  |  | Р.р. Лексико-фразеологический анализ текста. Самостоятельная работа. | 1 | Подготовиться к контрольной работе по разделу «Лексикология. Фразеология». |
| 25. |  |  | Контрольная работа. | 1 | Упр. 82. |
| 26. |  |  | Анализ контрольных работ, работа над ошибками. | 1 | Упр. 84. |
| 27. |  |  | Морфемика. Морфемный состав слова. | 1 | Упр. 99. |
| 28. |  |  | Орфография. Буквы о, е, ё после шипящих и ц. | 1 | Упр. 116. |
| 29. |  |  | Орфография. Буквы ы, и после ц. | 1 | Упр. 115. |
| 30. |  |  | Правописание приставок при- и пре-. | 1 | Упр. 122. |
| 31. |  |  | Способы словообразования, словообразовательный разбор. | 1 | Упр. 131. |
| 32. |  |  | Выразительные словообразовательные средства. |   | Выписать из художественной литературы предложения, содержащие слова с суффиксами субъективной оценки. |
| 33. |  |  | Повторение морфемики и словообразования.Р.р. Составление монологического ответа о разделах лингвистики: морфемике и словообразовании. |  | Упр. 132 |
| 34. |  |  | Контрольный тест. |  |  |